

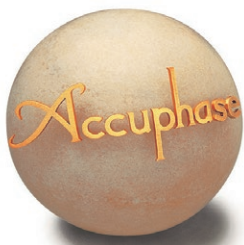
Accuphase

Class-A
PRECISION INTEGRATED STEREO AMPLIFIER

E-800

●入力から出力まで「完全バランス構成」のインテグレートッド・アンプ●「Balanced AAVA」方式ボリューム・コントロール●インスツルメンテーション・アンプ構成のパワーアンプ部●「パワーMOSFET」6パラレル・プッシュプルA級動作●リニア・パワー50W/8Ω、100W/4Ω、200W/2Ω●1Ω負荷出力300W(音楽信号)●ダンピング・ファクター:1000●大型高効率トイダルトランスと大容量フィルター・コンデンサーによる強力電源部●プロテクション回路に「MOSFETスイッチ」採用





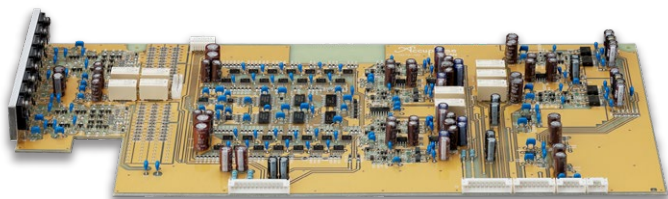
インテグレートッド・アンプ新フラグシップ・モデル、シリーズ第1弾

E-800はE-650の上級機に相当するインテグレートッド・アンプの新フラグシップ・モデルです。プリアンプ部に『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロールを搭載、パワーアンプ部に『インスツルメンテーション・アンプ』や『パワーMOSFET』6パラレル・プッシュプルA級動作を採用し、本格的なセパレート・アンプに匹敵するクオリティを実現しています。E-800が構成するシンプルかつスマートなシステムで、お好きな音楽を心ゆくまでお楽しみください。

Innovative: 革新的な技術

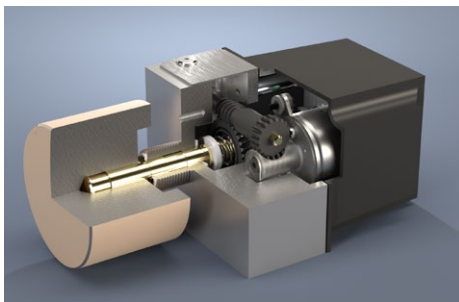
■『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロール

大きさの異なる16種類の電流信号を組み合わせる『AAVA』は、信号の劣化やインピーダンスの変化がなく、高SN比と低ひずみ率を維持した音量調整が可能です。『AAVA』を2回路平衡駆動する『Balanced AAVA』は、外来ノイズの除去能力に優れた理想的な回路です。
※『AAVA(音量調整)システム』は、アクフェーズ株式会社の特許です。

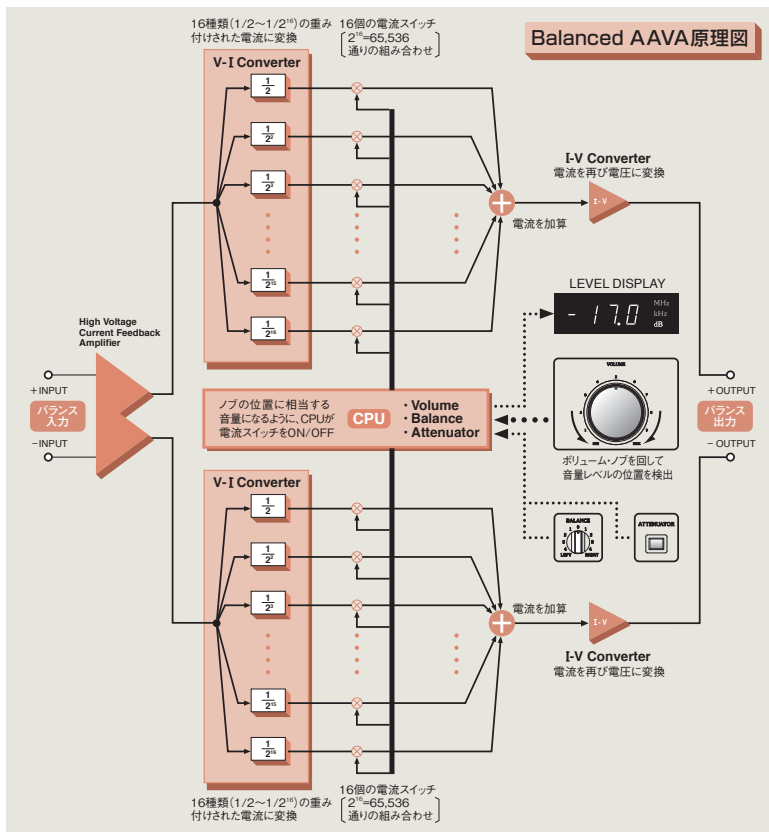


■『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロール・アッセンブリー

■高精度・高剛性『ボリュームセンサー機構』



アルミブロックを超精密加工で削り出し、重く硬い素材で仕上げた自社開発の『ボリュームセンサー機構』が、重厚で滑らかなボリューム操作を実現しています。



Sound quality: 最高の音質を目指して

■強力な電力増幅段

大型ヒートシンクを備えた『パワーMOSFET』6パラレル・プッシュプルA級動作の電力増幅段を左右に配置、定格出力50W/8Ω、100W/4Ω、200W/2Ωのリニア・パワーと300W/1Ω(音楽信号)の出力を達成しています。

■スピーカーの魅力を取り出すダンピング・ファクター

『バランスドリモートセンシング』や『MOSFETスイッチ』の採用により、ダンピング・ファクターは1000に到達、スピーカーの魅力を取り出す制動力を確保しました。

■安定した電力を供給する電源回路

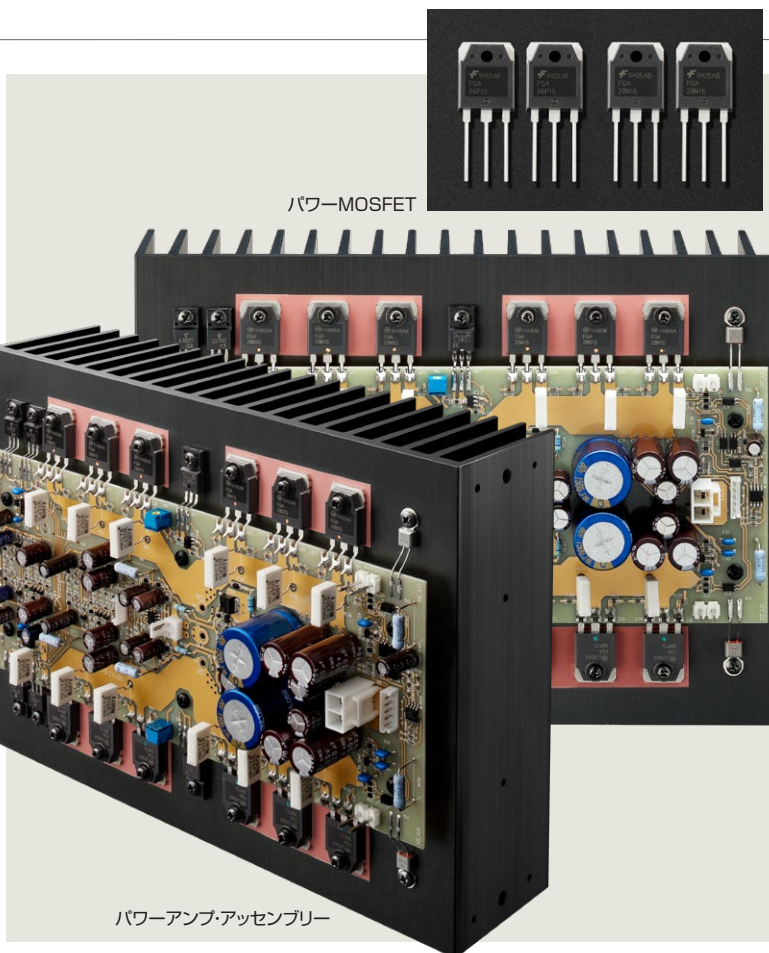
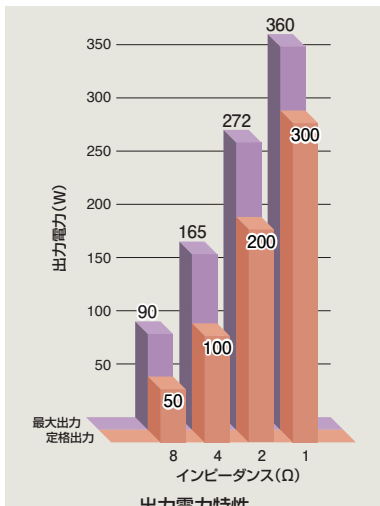
大型高効率トroidalトランスと、大容量60,000μFのフィルター・コンデンサーを2個搭載した電源回路が安定した電力を供給します。



大型トroidalトランス



大容量フィルター・コンデンサー



歴史を刻む



究極の技



超弩級の純A級プレジジョン・インテグレートッド・アンプ技術の粋を集め、選び抜いた素材を用い、全てに贅を尽くしたE-800は、見る角度によってその表情を変えるシャンパンゴールドのフロントパネルに、軽快にリズムを刻むバーグラフを備え、優美で重厚な雰囲気醸し出しています。

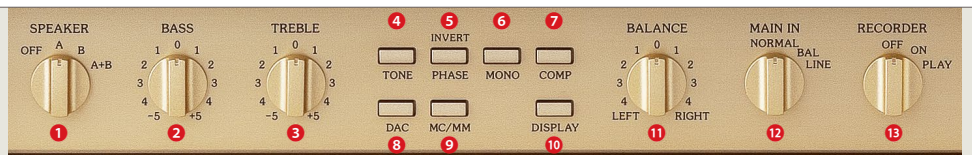


Feature: 特長

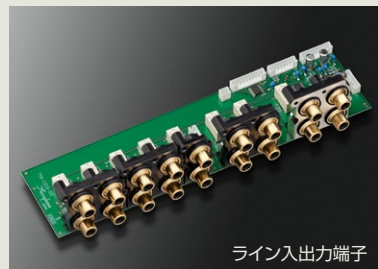
- ロジック・リレー・コントロール信号切替方式
- ライン入力5系統とバランス入力3系統
- レコーダー接続用ライン入出力端子
- 入力端子毎の位相設定
- ステレオ信号をモノフォニック信号に変換可能
- Balanced AAVAによる左右のバランス調整
- アナログ・プレーヤーのアーム操作時や電話着信時などに音量を絞る「アッテネーター」
- 小音量時に低音域の量感不足を補う「コンベンセーター」
- 加算型アクティブ・フィルター方式「トーン・コントロール」
- 「インスツルメンテーション・アンプ」構成のパワーアンプ部
- 高域の位相特性に優れたカレント・フィードバック増幅回路
- ショート事故を未然に防ぐスピーカー出力保護回路
- プロテクション回路に「MOSFETスイッチ」を採用
- 2系統の大型スピーカー端子
- プリアンプ部とパワーアンプ部を分離可能
- バイアンプ接続を可能にするプリアンプ部ライン、バランス出力端子
- パワーアンプとして活用できるパワーアンプ部ライン、バランス入力端子
- ディスクリット回路によるヘッドフォン専用アンプ
- 2枚のオプション・ボードを挿入可能なスロットを装備
- デジタル入力ボードの「DAC入力切替ボタン」(DAC-40/DAC-50増設時)
- デジタル入力信号のサンプリング周波数表示(DAC-40/DAC-50増設時)
- -50dBまで30ポイントで表示する高感度LEDバークラフ・メーター



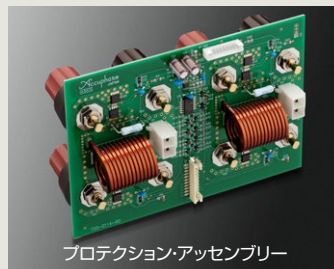
- 付属リモート・コマンダー RC-240
- 音量調整や入力の切り替えなどが可能



- ① スピーカー出力切替スイッチ
- ② 低音コントロール・ノブ
- ③ 高音コントロール・ノブ
- ④ トーン・コントロールON/OFFボタン
- ⑤ 位相切替ボタン
- ⑥ モノ/ステレオ切替ボタン
- ⑦ コンベンセーターON/OFFボタン
- ⑧ DAC入力切替ボタン
- ⑨ MC/MM切替ボタン
- ⑩ 表示モード切替ボタン
- ⑪ バランス調整ノブ
- ⑫ プリ/パワー部分離スイッチ
- ⑬ レコーダー・スイッチ



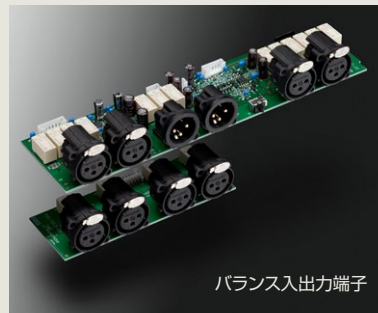
ライン入出力端子



プロテクション・アセンブリ



MOSFETスイッチ



バランス入出力端子



プロテクション回路に直結されたスピーカー端子



AC電源コード APL-1

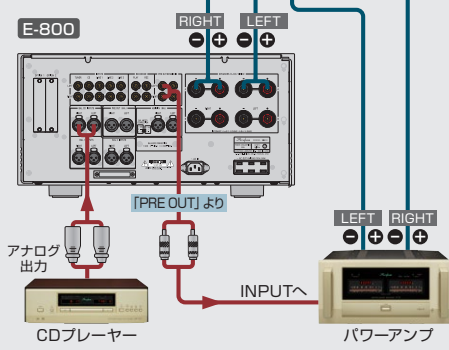


バイアンプ接続でアップグレード

バイアンプ接続は、LOW(低域)側とHIGH(高域)側のスピーカー・ユニットを、ゲインの等しい別々のアンプで駆動することにより、高音質な演奏を楽しむことができます。

*ネットワークを内蔵し、端子がLOW/HIGH分離可能なバイアンプ対応スピーカーが必要です。

*スピーカーのLOW側に別のパワーアンプを追加した接続例です。



オプション・ボード



3種類のオプション・ボード(DAC-50, AD-50, LINE-10)から、2枚のオプション・ボードを挿入可能なスロットを装備しています。

■その他増設可能なオプション・ボード

デジタル入力ボード	DAC-10/DAC-20/ DAC-30/DAC-40
アナログディスク入力ボード	AD-9/AD-10/ AD-20/AD-30
ライン入力ボード	LINE-9

アナログ・ディスク入力ボード AD-50

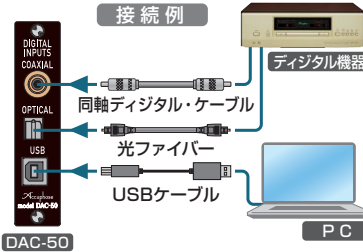
アナログ・ディスク再生用の高性能イコライザー・アンプ

- MC/MMカートリッジ対応
- 入力インピーダンス切替(MCのみ)
- サブソニック・フィルター装備

カートリッジ	MC	MM
ゲイン	66dB	40dB
入力インピーダンス	30Ω	47kΩ
	100Ω	
	300Ω	

AD-50

デジタル入力ボード DAC-50



旭化成エレクトロニクス社製 AK4490EQを2回路並列駆動した高性能DAC

入力	信号	サンプリング周波数	ビット数
USB	DSD	2.8MHz 5.6MHz 11.2MHz	1bit
	PCM	32~384kHz	
OPTICAL	PCM	32~96kHz	32bit
	COAXIAL	PCM	32~192kHz

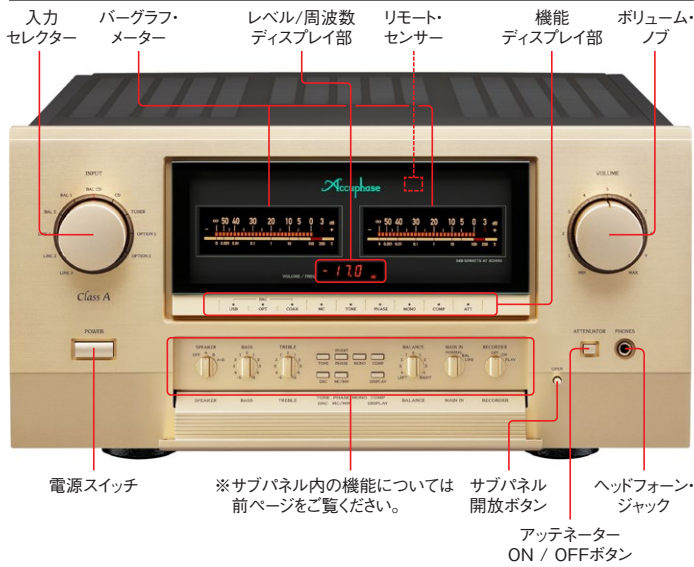
ライン入力ボード LINE-10



本体のライン入力端子と共通仕様のライン入力端子を搭載

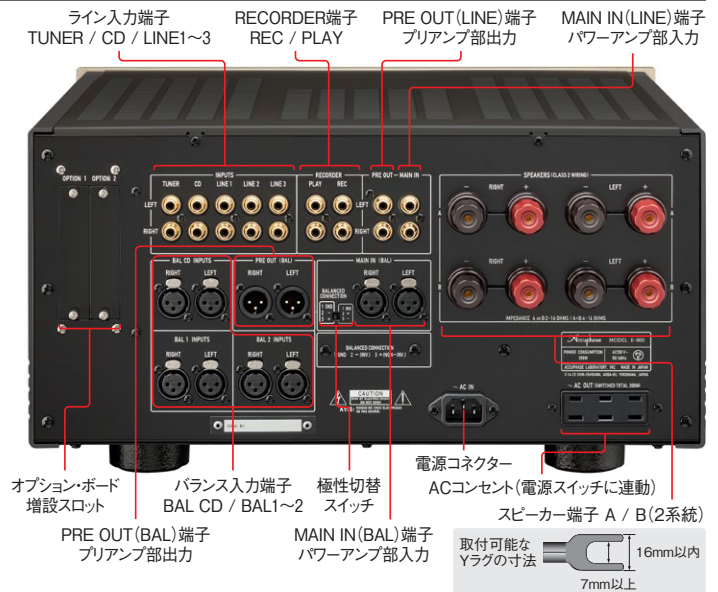
LINE-10

フロントパネル



入力セレクトター、バーグラフ・メーター、レベル/周波数ディスプレイ部、リモート・センサー、機能ディスプレイ部、ボリューム・ノブ、電源スイッチ、サブパネル内の機能については前ページをご覧ください、サブパネル開放ボタン、ヘッドフォン・ジャック、アッテネーター ON / OFF ボタン

リアパネル



ライン入力端子 TUNER / CD / LINE1~3、RECORDER端子 REC / PLAY、PRE OUT(LINE)端子 プリアンプ部出力、MAIN IN(LINE)端子 パワーアンプ部入力、電源コネクタ、ACコンセント(電源スイッチに連動)、スピーカー端子 A / B(2系統)、オプション・ボード増設スロット、PRE OUT(BAL)端子 プリアンプ部出力、MAIN IN(BAL)端子 パワーアンプ部入力、バランス入力端子 BAL CD / BAL1~2、極性切替スイッチ

E-800 保証特性

定格連続平均出力 (20 ~ 20,000Hz)	両チャンネル同時動作	1Ω負荷(音楽信号)	300W	
		2Ω負荷	200W	
全高調波ひずみ率 (20 ~ 20,000Hz)	両チャンネル同時動作	4Ω負荷	100W	
		8Ω負荷	50W	
IMひずみ率		0.01%		
周波数特性	HIGH LEVEL INPUT	* 20 ~ 20,000Hz(0 -0.5dB)		
	MAIN IN	* 20 ~ 20,000Hz(0 -0.2dB)		
ダンピング・ファクター	8Ω負荷 50Hz	1000		
	入力端子	入力感度	入力インピーダンス	
入力感度・入力インピーダンス	HIGH LEVEL INPUT	100mV	14.2mV	20kΩ
	BALANCED INPUT	100mV	14.2mV	40kΩ
	MAIN IN LINE	796mV	113mV	20kΩ
	MAIN IN BAL	796mV	113mV	40kΩ
出力電圧・出力インピーダンス	PRE OUTPUT	LINE	796mV*	50Ω
		BAL	796mV*	50Ω

*: 定格連続平均出力時

ゲイン	HIGH LEVEL INPUT → PRE OUTPUT		18dB	
	MAIN IN → OUTPUT		28dB	
トーン・コントロール	ターンオーバー周波数	低音:300Hz	±10dB(50Hz)	
	および可変範囲	高音: 3kHz	±10dB(20kHz)	
ラウドネス・コンベンサター	+6dB(100Hz)			
アッテネーター	-20dB			
S/N・入力換算雑音	入力端子	入力ショート(A-補正)	EIA S/N	
	HIGH LEVEL INPUT	定格出力時S/N	入力換算雑音	
	BALANCED INPUT	104dB	-124dBV	97dB
	MAIN IN	104dB	-124dBV	97dB
バーグラフ・メーター	出力の電圧値(dB)を30ポイントで表示(ON/OFF機能付き)			
負荷インピーダンス	A,B端子単独出力時 2 ~ 16Ω(音楽信号に限り1Ω可能)			
	A,B端子同時出力時 4 ~ 16Ω(音楽信号に限り2Ω可能)			
ステレオ・ヘッドフォン	適合インピーダンス 8Ω以上			
電源	AC100V 50/60Hz			
消費電力	無入力	180W		
	電気用品安全法	390W		
	8Ω負荷定格出力時	280W		
最大外形寸法	幅465mm × 高さ239mm × 奥行502mm			
質量	36.0kg			

付属品 ●AC電源コード APL-1 ●リモート・コマンダー RC-240

安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

- 密閉されたラック内や水、湯気、ほこり、油、煙などの多い場所に設置しない。火災、感電、故障などの原因になることがあります。

5年間保証 本機の保証期間はご購入日から5年間です。保証書は本体付属の「お客様カード」をお送り頂き、登録後お届けします。

※本機の仕様・特性および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。 <http://www.accuphase.co.jp/>



ACCUPHASE LABORATORY, INC.
アキュフェーズ株式会社
〒225-8508横浜市青葉区新石川2-14-10
TEL.045-901-2771(代) FAX.045-901-8959